



VIENNA
BEETHOVEN
CONSERVATORY

Prüfungsprogramm AUFNAHMEPRÜFUNGEN WS 2024

Sologesang

Künstlerische Präsentation

3 selbst gewählte Lieder oder Arien (mindestens 1 Werk davon muss in deutscher Sprache gesungen werden)

Alle Werke sind auswendig vorzutragen.

Reine Vortragszeit: max. 10 Minuten (es kann sein, dass es zu Unterbrechungen durch die Kommission kommt, damit die Spielzeit nicht überschritten wird)

Persönliche Präsentation

in einem kurzen Gespräch mit der Kommission wird über die Motivation und Erwartung des Gesangsstudiums sowie über künstlerische Ziele bei uns gesprochen. Dauer: ca. 5 min.

Theorietest/Solfeggio

hier wird mittels einiger Beispiele die Einstufung in Gehörbildung und in Musiktheorie festgestellt. Dauer: ca. 15 Minuten